

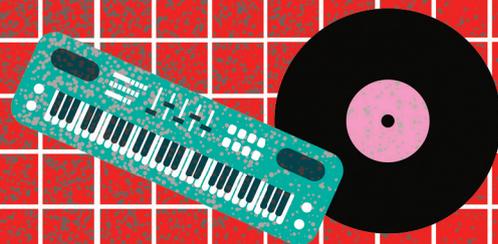
FESTIVAL

AVOINE zone GROOVE

Touraine Loire Valley

4 + 5 + 6
JUILLET 2025

La musique nous rassemble.



✕ DOSSIER ✨ DE PRESSE AVOINE ZONE ✨ GROOVE ✕



avoinezonegroove.fr



AvoineZoneGrooveFestival



SOMMAIRE +



1. LE FESTIVAL

- Valeurs et Histoire
- Retour en images

2. LA PROGRAMMATION

- Présentation
- Les artistes

3. LES INFORMATIONS PRATIQUES

- Billetterie
- Horaires d'ouverture
- Animations
- Cashless
- Campings et navettes
- Plan du site
- Accréditations



1

LE FESTIVAL



VALEURS & HISTOIRE



C'est en 2000 qu'Avoine Zone Blues est créé par Patrick GUIONNET, Maire, Michel DALY, Adjoint à la culture et l'ensemble de l'équipe municipale. Il naît d'une volonté de proposer un moment de culture privilégié pour les habitants de la commune et des communes environnantes.

- Grandissant chaque année, le festival propose des icônes du blues tel que Jerry Lee Lewis (2006), Popa Chubby (2007), Johnny Clegg (2007). Pour prolonger cet élan, le choix est fait de diversifier les propositions musicales, en présentant des artistes comme Jean-Louis Aubert (2011), Ben l'oncle Soul (2011), Zaz (2014) ou Julien Clerc (2015). Une volonté de proposer aux habitants, certaines des plus grosses tournées françaises sur un territoire où il n'est pas forcément facile d'accéder à des concerts d'une telle envergure.

En 2016, Didier GODOY, Maire actuel, et son équipe font évoluer le festival et décident d'élargir la palette de choix musicaux en transformant le festival Avoine Zone Blues en Avoine Zone Groove. Un changement de nom synonyme de nouvelles possibilités.

À cette date, le festival prend une autre ampleur. Avec un nouveau site pouvant accueillir plus de festivaliers, deux nouvelles scènes où sont produits plus de concerts, ainsi que des artistes et des shows encore plus impressionnants, Avoine Zone Groove s'impose comme l'un des festivals les plus importants de la région. En 2024, AZG a accueilli notamment Pascal Obispo, IAM, Hoshi et Kyo.

C'est fort de ses 25 ans d'expérience, de plus de 200 artistes produits et de centaines de milliers de spectateurs accueillis qu'Avoine Zone Groove revient pour une édition 2025 encore plus folle, plus festive, où chacun pourra passer un moment unique. Les équipes travaillent depuis 12 mois sur cette nouvelle édition pour proposer toujours mieux aux festivaliers qui accordent leur confiance à AZG, certains depuis plus de deux décennies. Ainsi, ce rendez-vous s'annonce plein de surprises. Il se veut aussi le plus inclusif possible, que ce soit par sa politique de prix, l'accueil proposé aux personnes en situation de handicap, ou la co-construction et l'implication des différents acteurs locaux, à l'image de l'USEAB qui sait, depuis de nombreuses années, piloter nos bars et notre restaurant pour satisfaire tous les festivaliers. Nouveauté de l'année 2025, des food trucks viendront compléter notre offre de restauration pendant tout le festival. Car aujourd'hui, Avoine Zone Groove, c'est une capacité de 7000 personnes par soir, plus de 460 acteurs impliqués (bénévoles, élus, agents), 17 concerts dont 10 en accès gratuit pour 3 soirées et des milliers de sourires gravés dans les mémoires.

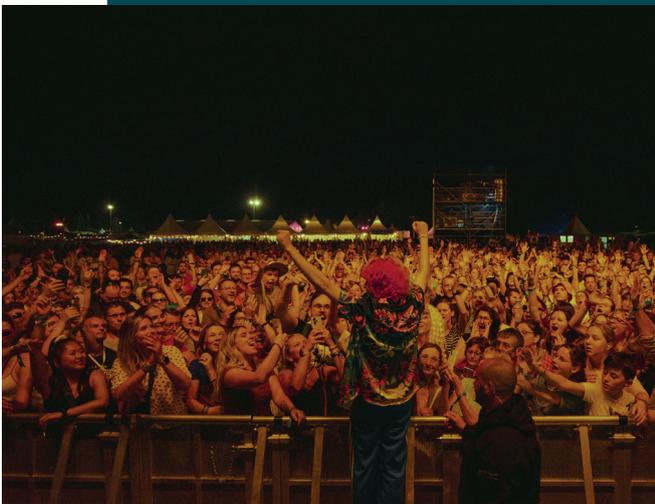
La mairie d'Avoine, porteuse du projet depuis le départ, a toujours à cœur de conserver les valeurs fondamentales du festival. D'abord, rendre la culture accessible au plus grand nombre, avec une panoplie de concerts et des animations en accès libre, ainsi que des tarifs abordables pour vivre des moments avec nos têtes d'affiche préférées. Garder une dimension humaine, où l'on peut faire la fête en famille et entre amis, dans un endroit où l'on se sent en sécurité et ayant comme seule préoccupation de passer un bon moment et de créer des souvenirs qui resteront gravés dans nos cœurs.

Le rendez-vous est donné les 4, 5 et 6 juillet pour passer un moment de fête et de partage exceptionnel.



RETOUR EN IMAGES

++++



Crédits photos : OVAH et @bativision



2 LA PROGRAMMATION

● PRÉSENTATION ++++

Pour cette 24^e édition, le festival vous embarque pour une traversée musicale haute en couleurs, entre rythmes cultes et fraîcheur de la scène actuelle. Nous aurons l'immense plaisir d'accueillir les légendaires **Kool & the Gang**, véritables icônes du funk international, mais aussi **Ben Mazué**, avec ses textes sensibles et profonds, ou encore **The Avener**, maître des ambiances électro envoûtantes.

Jérémy Frerot et **Joseph Kamel** viendront toucher nos cœurs avec leurs mélodies sincères, tandis que **Deluxe** et **47Ter** insuffleront une énergie débordante et festive. Un voyage musical complété par les styles et les influences de tous les autres artistes présents dans le village, pour une ambiance électrisante et conviviale à partager en famille ou entre amis.

VENDREDI 4 JUILLET

SWAMP CITY SIX

+++++++

★ 47TER ○

DELUXE

★ THE AVENER ✚

SAMEDI 5 JUILLET

GRIZZLY

MISTER CHATTERBOX

ALPHONSE LA NUIT

MACK AND THE KEYSTONES

+++++++

JOSEPH KAMEL

★ KOOL & THE GANG ✚

+++++++

THE LUCKY TROLLS

DIMANCHE 6 JUILLET

L'ATELIER JAZZ CLUB DE L'ÉCOLE

DE MUSIQUE CVL

MESTICA

LUKAZ SISTERS

APES O 'CLOCK

+++++++

JÉRÉMY FREROT

★ BEN MAZUÉ ✚

VENDREDI 4 JUILLET

SCÈNE PRINCIPALE + + + +



47TER

20H30

47Ter, trio originaire des Yvelines, s'est fait connaître en 2019 avec son album *L'ADRESSE*, un disque mêlant rap, chanson et pop, qui a rapidement été certifié disque de platine. Depuis, le groupe n'a cessé de repousser les frontières de son style unique, se réinventant à chaque projet. Entre chansons françaises aux mélodies envoûtantes et l'afro-pop, 47Ter jongle avec les genres. Leur dernier opus « Au Bon Endroit » est une véritable réussite, alliant maturité et audace.



DELUXE

22H00

Depuis la sortie de leur sixième album *MOUSTACHE GRACIAS* en 2022, Deluxe, composé de Kaya, Kilo, Liliboy, Pépé, Pietre et Soubri, a enflammé les scènes de festivals en France et à l'international (Canada, Italie, Suisse, Espagne, Polynésie, etc.).

En 2025, le groupe revient avec un nouveau show, des costumes inédits, de nouvelles chorégraphies et un album aux influences éclectiques, oscillant entre soul, rock, hip-hop et ballades oniriques.





THE AVENER

00H00

Tristan Casara, connu sous le nom de The Avener, est un DJ et producteur de musique électronique qui s'est fait connaître avec son tube mondial « Fade Out Lines ». Cet énorme succès, issu de son premier album *THE WANDERINGS OF THE AVENER*, l'a propulsé sur le devant de la scène internationale.

Triple disque de platine et Victoire de la Musique, il enchaîne depuis les succès et les tournées dans les plus grands festivals.

VENDREDI 4 JUILLET

VILLAGE GRATUIT

++++



SWAMP CITY SIX

19H00

Et si pour quelques instants, votre ville prenait des airs de Nouvelle-Orléans ? Swamp City Six vous offre une traversée de l'Atlantique en même temps qu'un voyage dans le temps. Le sextet nous plonge dans l'atmosphère fiévreuse de la Louisiane des années folles. Inspirée des plus grands musiciens de jazz louisianais tels que Louis Armstrong ou Sidney Bechet, la musique du sextet tourangeau navigue entre swing, ragtime et blues avec une virtuosité et un enthousiasme des plus contagieux !

SAMEDI 5 JUILLET ✨

SCÈNE PRINCIPALE ++++



JOSEPH KAMEL

20H30

Aujourd'hui multi-certifié avec son titre à succès, « Celui qui part », Joseph Kamel, a su s'imposer comme « LA » nouvelle voix de la scène pop/variété française. Dans la lignée de ses aînés (Ben Mazué, Jeremy Frérot, Grand Corps Malade...), sa musique est à l'image de sa voix : percutante, profonde et inspirante. Après s'être notamment fait remarquer lors de l'émission « The Artist » sur France 2, Joseph Kamel a par la suite pu s'initier à la scène en assurant les premières parties de Julien Doré, avec qui il partage aujourd'hui le tube « Beau ». Porté par sa voix singulière et un premier album « Miroirs » rempli d'émotions et de questions inspirées de son vécu, Joseph Kamel part aujourd'hui chanter son album dans toute la France et la Belgique.



KOOL & THE GANG

22H30

Kool & the Gang, fondé en 1969, est un groupe légendaire de funk et R&B, connu pour des hits comme « Celebration », « Cherish » et « Jungle Boogie ». Avec plus de 25 hits Top Ten et deux Grammy Awards, leur musique a marqué des générations.



SAMEDI 5 JUILLET ✨

VILLAGE GRATUIT ++++



GRIZZLY

16H00

Groupe de rock français originaire de Souvigné (37), formé par quatre musiciens de 20 à 22 ans. L'aventure commence en 2021 au lycée, avec la rencontre d'Alexis et Noam autour de reprises rock, le projet évolue rapidement vers la composition. La formation prend vie dans les studios du Temps Machine à Joué-Lès-Tours et enchaîne une dizaine de concerts dans la région. Grâce à ces premières dates, GRIZZLY enregistre son tout premier EP, mêlant énergie rock et complicité musicale.

MISTER CHATTERBOX

17H00

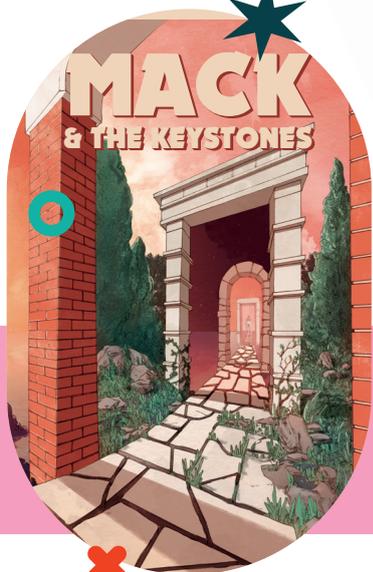
Ces trois multi-instrumentistes à l'humour certain et la joie communicative distillent un cocktail musical ensoleillé à base de ska, rocksteady, reggae, biguine, blues... voire de funk. Leur répertoire vous donnera inmanquablement des fourmis dans les guibolles, des envies de chalouper et de partir au soleil avec des tongs aux pieds et une chemise à fleurs.





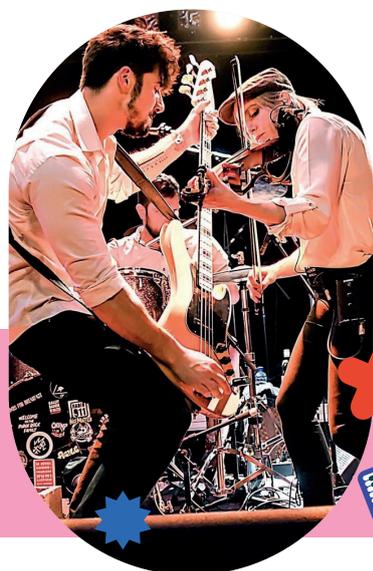
ALPHONSE LA NUIT 18H00

Alphonse la Nuit est une créature musicale à huit têtes, un être nocturne que l'on nomme simplement « Alphonse ». Tantôt mélancolique, tantôt envoûté d'amour, il se nourrit d'élans de rythme, de funk et de rock. Ses huit cœurs battent d'une même passion pour la scène et la musique, forgeant des compositions en français où les styles se croisent et se mêlent, du rock au funk, en passant par la pop, dans un souffle vibrant d'audace et de groove.



MACK AND THE KEYSTONES 19H00

Composé de musiciens de la scène tourangelle et mené par Ronan Mazé (ex-saxophoniste de Ben l'Oncle Soul), Mack and The Keystones est une ode à la musique soul des 60's, de sa richesse et de sa puissance émotionnelle qui ont captivé les auditeurs pendant des décennies. Au travers de compositions à la touche vintage totalement irrésistible, le répertoire évoque aussi bien l'âge d'or de la Motown ou de Curtom Records et bariolés des années 80's popularisé par Stevie Wonder, Mickaël Jackson et Prince.



THE LUCKY TROLLS 00H00

The Lucky Trolls est un groupe d'Irish Punk provenant de Liège (Belgique) formé fin 2017. Il se compose actuellement de 5 membres déjà bien présents sur la scène rock et punk rock belge (Radio 911, Chump, We Are Minutes, Young Enough...). Il est impossible de ne pas danser, chanter et sauter avec ces rockeurs liégeois dans la frénésie des mélodies irlandaises, des guitares saturées et des rythmiques puissantes !

DIMANCHE 6 JUILLET ✨

SCÈNE PRINCIPALE ++++



JÉRÉMY FREROT

19H30

Après le succès des Frero Delavega, Jérémy Frerot a poursuivi sa carrière en solo : 2 albums, 2 disques d'or. Parmi les artistes les plus talentueux de sa génération, il se distingue par sa large médiatisation, étant l'un des plus diffusés en radio et à la télévision. Sa musique, à la croisée de l'électro, de la synth-pop et de sons organiques, mêle sincérité et mélancolie.



BEN MAZUÉ

21H30

Ben Mazué, artiste avec une grande sensibilité musicale, façonne un univers où chaque mot et chaque mélodie résonnent profondément. Entre slam et chanson, il explore l'amour, le quotidien et les bouleversements intérieurs avec une poésie intime. Ses titres « La mer est calme » et « Nous deux contre le reste du monde » invitent à la réflexion et à l'émotion.



DIMANCHE 6 JUILLET

VILLAGE GRATUIT

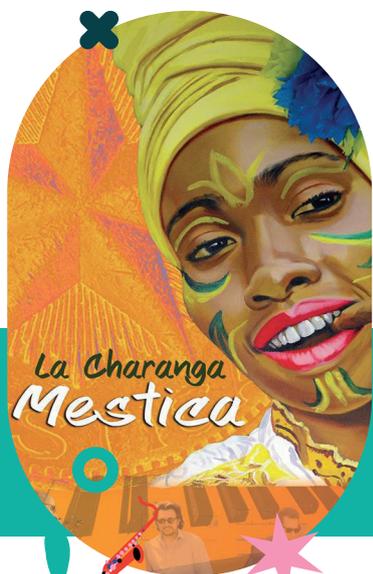
++++



L'ATELIER JAZZ CLUB DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE CVL

15H30

Le Jazz Club de l'École de Musique CVL regroupe des élèves musiciens encadrés par Laurent SOUQUIERES, musicien professionnel et enseignant. Avec un répertoire éclectique, cette formation rend hommage aux légendes du Jazz et vous fera inévitablement swinguer.



MESTICA

16H00

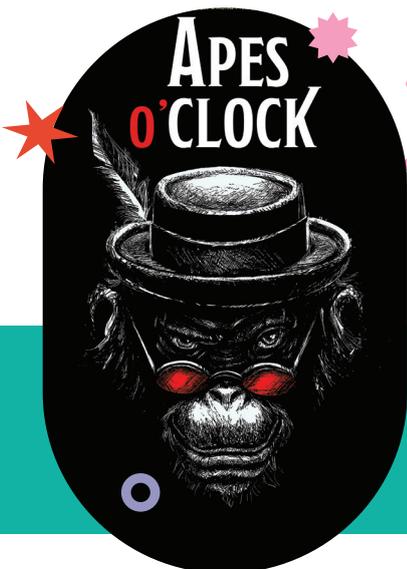
Fort d'une expérience de scène depuis plus de 20 ans, La Charanga Mestica trouve son équilibre dans un tout nouveau projet savamment tissé de guitare, de baby bass, de congas et de pianos. Les quatre compañeros chantent et dansent au son des rythmes cubains. Leurs compositions et interprétations se fondent dans une sauce épicée à la fois moderne et traditionnelle. Ils nous invitent à un voyage vers l'île fantastique de Cuba, de La Havane à la «tierra caliente» de Santiago de Cuba.



LUKAZ SISTERS

17H00

Mélange de sucreries, de rafraîchissements et de bonne humeur, les LukaZ sisters vous plongent dans leur univers rose bonbon aux accents épicés, parfois bouleversants et teintés d'humour. Katia, Noélie et Caroline, les trois chanteuses, vous font redécouvrir de nombreux classiques jazz des années 50/60, remis au goût du jour par leurs trois musiciens (batter, bassiste / contrebassiste, guitariste), sans oublier leurs propres compositions.



APES O'CLOCK

18H00

Par-delà les codes, les six dandys-punk d' Apes O'Clock marquent au fer rouge leur doctrine artistique : survolter et ensauvager la foule. Le Rock bestial et indomptable qu'ils assènt vient sonner le glas de l'inconscience.

Le flow incisif, le groove de la rythmique et les riffs acérés des cordes bousculent la morale, jusqu'à ce que la puissance des cuivres finisse par détrôner les convenances.



+ LE TREMPLIN +



Le tremplin est un temps fort qui fait partie intégrante du festival Avoine Zone Groove. Il s'adresse aux groupes ou aux artistes solos amateurs*, avec au moins 50% des membres venant de la région Centre-Val de Loire. L'objectif est de permettre à des groupes amateurs de se produire devant un public et bien souvent de faire leur première scène.

Pour participer, les groupes intéressés s'inscrivent en envoyant leurs candidatures à l'adresse tremplin@avoinezonegroove.fr avant le 13 avril 2025 à 23h59, cette candidature doit se composer :

- ✕ D'un formulaire à retrouver sur le site avoinezonegroove.fr
- ✳ Trois compositions personnelles
- + Une biographie

Ces candidatures sont étudiées par un jury qui sélectionne 4 groupes qui se produiront sur la scène de la finale du tremplin le 23 mai 2025 sur la place de l'église d'Avoine, devant un public de presque 200 personnes, et un jury composé des directeurs du festival, d'un représentant du service culturel de la mairie, des programmateurs d'AZG, d'un professionnel de la production musicale. Ce jury élit un grand vainqueur désigné face au public et sur les réseaux sociaux du festival.

Le gagnant du Tremplin Avoine Zone Groove bénéficiera de :

- ✕ Un set sur la petite scène de l'édition 2025 du festival.
- Trois jours d'enregistrement dans un studio professionnel.
- + Une interview dans l'un de nos médias partenaires.

* Est artiste amateur dans le domaine de la création artistique toute personne qui pratique seule ou en groupe une activité artistique à titre non professionnel et qui n'en tire aucune rémunération.

GRIZZLY

Vainqueur de l'édition 2025

GRIZZLY est un groupe de rock français originaire de Souvigné (37), formé en 2021 par quatre musiciens de 20 à 22 ans. Né de reprises au lycée, le projet évolue vite vers la composition. Le groupe enchaîne les concerts dans la région et enregistre son premier EP au Temps Machine, mêlant énergie rock et complicité.



3

LES INFORMATIONS PRATIQUES

1. BILLETTERIE

2. HORAIRES D'OUVERTURE

3. ANIMATIONS

4. RESTAURATION ET BARS

5. CASHLESS

6. CAMPINGS ET NAVETTES

7. PLAN DU SITE

8. ACCRÉDITATIONS

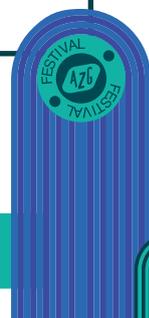


BILLETTERIE

++++



NOM DU TARIF	PRIX	DESCRIPTION	DATES
PASS 1 JOUR			
Prévente	35 €	Tarif classique pour un billet acheté avant l'ouverture du festival.	Jusqu'au 03/07/2025 - 17h29
Plein tarif	40 €	Tarif classique pour un billet acheté durant le festival, au guichet billetterie.	A partir du 03/07/2025 - 17h30 Jusqu'à la fin du festival
Tarif réduit	22 €	Public concerné : scolaires à partir de 12 ans à la date du concert, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, personnes bénéficiaires de l'A.A.H - allocation adulte handicapé - ou détenteurs d'une carte CMI invalidité, intermittents du spectacle. Justificatif à présenter : Copie d'un certificat de scolarité, carte de lycéen/étudiant, attestation d'inscription pôle emploi datant de moins de trois mois ou actualisation, document attestant de la perception du RSA, de l'allocation adulte handicapé, copie de la carte CMI invalidité	
Tarif enfant	5 €	L'enfant doit avoir moins de 12 ans à la date du concert. Justificatif à présenter : copie du livret de famille ou d'une pièce d'identité.	





NOM DU TARIF	PRIX	DESCRIPTION	DATES
PASS 3 JOURS			
Plein tarif	70 €	Valable dès épuisement des passeports promotionnels ou fin de promotion jusqu'à la fin du festival dans la limite des pass disponibles. Chaque passeport est nominatif.	
Tarif réduit	48 €	Scolaires à partir de 12 ans à la date du concert, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, personnes bénéficiaires de l'A.A.H - allocation adulte handicapé - ou détenteurs d'une carte CMI invalidité, intermittents du spectacle. Chaque passeport est nominatif.	
COMITÉ D'ENTREPRISE			
Tarif 1 jour	30 €		

HORAIRES D'OUVERTURE DU SITE ++++



- + Ven. 17h00 – 01h45 +
- + Sam. 15h30 – 01h30 +
- + Dim. 15h00 – 23h00 +



ANIMATIONS ++++

ÇA VA PAILLETER !

Un stand maquillage sera présent 2h par jour.

Vous aurez l'occasion de vous faire poser des paillettes pour illuminer votre look !

Ces paillettes, fabriquées à base de plantes, sont entièrement biodégradables et hypoallergéniques.

TITANOS AGITATION FORAINE

Vous avez été choisi par le Kairos • BIENVENUE À BORD. «La fermeture des portes est automatique et sans retour. Ne tirez pas sur les fils, ne touchez pas les lampes, ne mettez pas vos pieds sur les banquettes. Ne jetez pas d'objets par la fenêtre, sauf à l'invitation du personnel de bord.» **Découvrez comment remettre votre vie sur les rails de la Chance.**

ENIGMATIC GAME LES SAVANTS FOUS

Dans leur caravane-laboratoire, Dr Samira Bien et Dr Yves Vapasbien mènent des expériences inavouables.

Votre mission : résoudre les énigmes avant que leurs inventions ne réduisent le public en poussière.

Un Escape Game théâtral où la logique rencontre la folie.

LOVE SERVICE

Bienvenue dans La Coquille Chantante !

Venue des profondeurs de l'océan (et aussi de l'imagination débridée d'un homard insomniaque), une gigantesque coquille Saint-Jacques roule aujourd'hui sur la terre ferme pour répandre joie et bonheur ! Illuminé de guirlandes étincelantes et guidé par deux petites créatures marines aussi étranges qu'attachantes, le love service invite petit.e.s et grand.e.s à monter à bord pour chanter (faux ou pas on s'en fiche) leurs chansons préférées en karaoké.

Cette coquille n'est pas ordinaire, elle a un destin, celui de faire briller les cœurs et mettre l'ambiance !



Le Rest'O Groove et les bars sont assurés par une association locale : l'USEAB !

L'USEAB et tous ses bénévoles se démènent chaque année pour offrir un large choix au sein du Rest'O Groove. Cette année encore, ils proposent du chaud, du froid, du sucré, du salé, du carné et du végétarien.

Il y en a pour tous les goûts !

Les repas sont entièrement préparés et servis par les bénévoles de l'USEAB, ils sont un acteur majeur du bon fonctionnement du festival. Ainsi, c'est plus de 350 bénévoles qui oeuvreront cette année pour la préparation, le service et le cashless. **Le local au coeur de la restauration !** L'USEAB essaie au maximum de proposer et de cuisiner des produits locaux, entre autres les fruits et légumes viennent en majorité des communes avoisinantes.

L'association et ses bénévoles sont aussi des locaux ! En effet, l'association multi-sports, basée à Avoine, compte à ce jour 21 sections allant notamment de l'athlétisme, au judo ou à la danse country en passant par le tir sportif. Avec pas moins de 2000 adhérents, l'USEAB est l'une des plus grosses associations de la commune.



Pour plus d'informations sur l'USEAB :
useab.secretariat@gmail.com
09 75 32 20 05
useab.fr

NOUVEAUTÉ : quatre Foodtrucks vous accueillent dans l'enceinte de la scène principale pour compléter l'offre de restauration. Burgers, frites belges, nourriture thaïlandaise, gaufres... Tout ce qu'il vous faut pour tenir jusqu'au bout de la nuit.

CASHLESS

++++

Le Cashless est le seul moyen de paiement pour la restauration et les bars.

1. LE RECHARGEMENT

Sur site ou avant l'événement, le compte Cashless peut être crédité d'un montant au choix.

- Pour les détenteurs d'un billet, un bracelet équipé d'une puce Cashless sera remis à l'entrée sur site. Il peut être rechargé en avance via un lien disponible sur notre site internet, rubrique Cashless.
- Pour les personnes qui n'ont pas de billet et qui souhaitent seulement accéder à l'espace gratuit, une carte sera à créer auprès des caisses Cashless de l'USEAB. Sur site, le rechargement peut se faire par carte bancaire ou en espèce.

2. LE PAIEMENT

Le bracelet ou la carte Cashless sont les uniques moyens de paiement sur site, ils sont donc à présenter pour toute transaction sur place.

3. LE REMBOURSEMENT

S'il reste de l'argent sur la carte ou le bracelet après le festival, un remboursement est possible depuis le site de l'USEAB. Le remboursement ne sera possible qu'entre le 1^{er} et le 15 juillet, et pour un montant minimum de 1€.



Pour toute autre question relative au Cashless :
useab.azgcashless@gmail.com ou sur le site de l'USEAB.



CAMPINGS ET NAVETTES ++++

CAMPINGS

- ★ Votre pass du festival permet de bénéficier gratuitement d'un emplacement pour une tente auprès de nos campings partenaires situés à **Savigny-en-Véron** (7min) et à **Chinon** (11min).

Infos et réservations :

Camping de Savigny-en-Véron : lafritillaire@orange.fr ou 02 47 58 03 79

Camping de Chinon : info@camping-chinon.com ou 02 47 93 08 35 ou www.camping-chinon.com

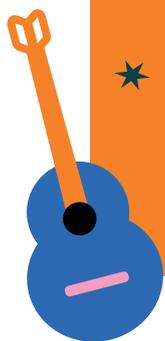
Le nombre de places est limité, il est donc conseillé de réserver à l'avance. Les navettes gratuites Avoine Zone Groove desservent régulièrement les campings.



NAVETTES

- ★ Le festival propose **une navette gratuite** sur les trois jours permettant de relier la gare de Chinon et de Port-Boulet, ainsi que les campings de Chinon et de Savigny-en-Véron, au site du festival.

Les horaires sont consultables sur avoinezonegroove.fr



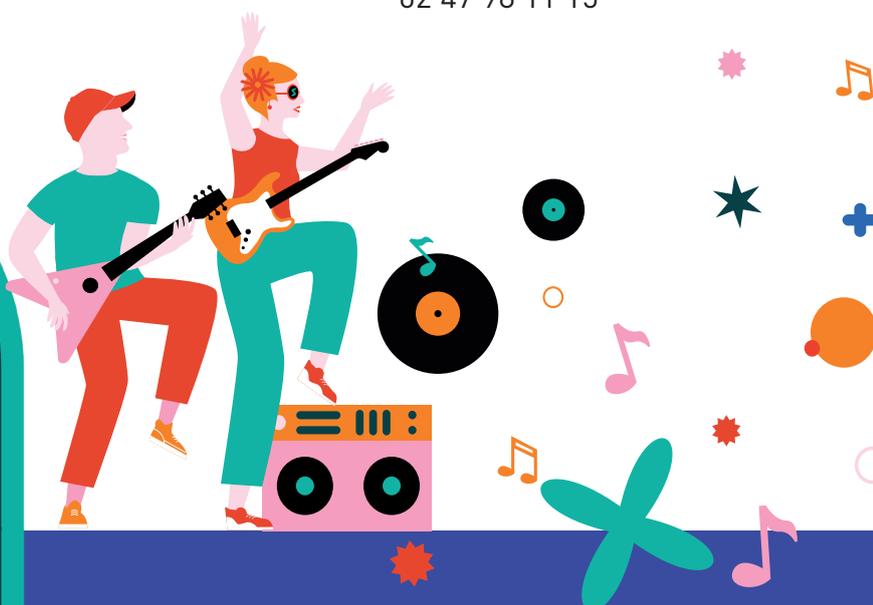
SERVICE CULTUREL ET BILLETTERIE :

> Directrice du service culturel

Stéphanie Brochand

serviceculturel@ville-avoine.fr

02 47 98 11 15



ACCREDITATIONS

++++

ACCREDITATIONS

Les demandes d'accréditations, presse, vidéos et/ou photos sont à nous adresser, jusqu'au 23 juin 2025 via un formulaire qui vous sera transmis par communiqué de presse et disponible sur notre site internet. Nous donnerons une réponse à votre demande d'accréditation rapidement après la fin de la période (23juin). Suite à cette demande, vous recevrez toutes les informations utiles pour votre travail sur le festival. Accréditations, parking presse, espace presse, wifi, etc...

DOCUMENTS

Sont à votre disposition sur notre site internet, dans l'espace presse, le dossier de presse, des photos du festival (ambiance, concerts, etc...), ainsi qu'un kit de communication. Les photos, biographies et dossier de presse des groupes/artistes vous seront envoyés sur demande.

CONDITIONS PHOTOS / VIDÉOS

Les demandes d'accès photos et vidéos seront étudiées au cas par cas. Si elles sont acceptées, vous vous engagez à respecter les dispositions et restrictions éventuelles des artistes qui vous seront transmises avant le début du concert. L'accès aux devants de scène sera réservé aux photographes et cameramen qui feront l'objet d'une sur-accréditation temporaire distribuée avant le début du concert par les équipes du festival (ces accréditations seront à rendre à la sortie du devant de scène).

CONTACTS

++++

SERVICE COMMUNICATION ET RELATIONS PRESSE :

- > Directrice communication
Laura Marandon
- > Chargée de communication
Manon Guérin
communication@ville-avoine.fr
02 47 98 11 15



FESTIVAL

AVOINE zone GROOVE

Touraine Loire Valley

4 + 5 + 6
JUILLET 2025

vendredi 17h00-01h45 + samedi 15h30-01h30 + dimanche 15h00-23h00



PARKING
VÉLOS



ENTRÉE
SORTIE



POSTE DE SECOURS
SECONDAIRE

SCÈNE
RÉGION
CENTRE



POSTE DE SECOURS
PRINCIPAL



FOOD

FOOD



FOOD

FOOD



ENTRÉE
PAYANTE



RÉGIE



ZONE
SCÈNE
PRINCIPALE

SCÈNE
PRINCIPALE



PRESSE

VILLAGE
GRATUIT

SCÈNE
Rest'O
GROOVE



PLAN SITE DU FESTIVAL



Toilettes



Fontaine
à eau



Recharge
téléphone



Food
Truck



Bar



Billetterie



Point
info



Jeux
en bois



Rest'O
Groove



Cashless



Plateforme
PMR



Maquillage

«MERCİ DE NOUS REJOINDRE
DANS CETTE BELLE AVENTURE !»

VOTRE ESPACE PRESSE



NOTES

++++

A series of horizontal dotted lines for writing notes.



La musique nous rassemble.

